



PROGRAMMA CORSO BASE DI SCRITTURA

Lezione 1 – LA SCRITTURA CREATIVA

Lezione 2 – FOGLI BIANCHI E PRONOMI PERSONALI

Lezione 3 – I FATTORI ALLA BASE DEL PROCESSO NARRATIVO

Lezione 4 – I GENERI LETTERARI

Lezione 5 – LA COSTRUZIONE DEL MONDO

Lezione 6 – IL RITMO

Lezione 7 – I PERSONAGGI

Lezione 8 – L'ANALISI DEL TESTO

Lezione 9 – A QUATTRO MANI

Lezione 10 – LA FAVOLA E LA FIABA

Lezione 11 – COMICITÀ, UMORE E SATIRA

Lezione 12 – I DIALOGHI

Lezione 13 – ELEMENTI DI SCENEGGIATURA

Lezione 14 - LE FIGURE RETORICHE

Lezione 15 – TECNICHE DI COMPOSIZIONE

Lezione 16 – IL PENSIERO LATERALE

Lezione 17 – LINEE NARRATIVE MULTIPLE

Lezione 18 – LA REVISIONE TECNICA

Lezione 19 – DALLA PARTE DEL LETTORE

Lezione 20 – IL MONDO DELL'EDITORIA